

WEBINAR

Modalità Residenziale

CHIMICA DEI BENI CULTURALI: MATERIALI E METODI, CAUSE DI DEGRADO E CENNI DI DIAGNOSTICA



12 DICEMBRE 2022
Dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Responsabile scientifico: Prof. Fabrizio Passarini

**Provider: Ordine Interprovinciale dei Chimici e dei Fisici dell'Emilia-Romagna
n. 6410**

Comitati Scientifico Ordine Interprovinciale dei Chimici e dei Fisici Emilia-Romagna

Evento in fase di accreditamento ID 369811 ECM per n°4 Crediti

per Professionisti Chimici e Fisici

n. 100 posti disponibili per ECM

Obiettivo Formativo

Illustrare le applicazioni della chimica nell'ambito della tutela del patrimonio artistico e culturale.

Durante l'incontro, in una prima parte illustreremo il graduale affermarsi delle scienze nell'ambito della tutela del patrimonio artistico, al fianco di discipline umanistiche e tecniche. Si vedrà come il dialogo trasversale tra tanti professionisti di diversa formazione è sempre più strutturato ed efficace e come la chimica sia trasversale a molti aspetti del problema.

Verrà in seguito approfondito il tema della natura chimica della materia che costituisce l'opera d'arte: verrà indagata l'opera, sia monumentale che mobile, in quanto materia. Leganti pittorici, pigmenti, preparazioni pittoriche, materiali lapidei, malte, calcestruzzi, laterizi, saranno alcuni esempi oggetto della trattazione.

Seguirà l'esposizione di alcuni casi studio e cenni sulle più comuni cause di degrado delle opere d'arte.

Si concluderà col tema della diagnostica, ovvero una carrellata, corredata da esempi, sulle principali tecniche d'indagine applicate ai beni culturali.

Segreteria Organizzativa

Ordine Interprovinciale dei Chimici e Fisici dell'Emilia-Romagna

Mail: segreteria@chimicifisiciinterprover.it - Via Pellegrino Antonio Orlandi 11-
Bologna - tel. 0519974738 / 736

Comitato Scientifico Ordine Interprovinciale dei Chimici e Fisici dell'Emilia-Romagna

Coordinatrice: G. Mistretta

A. Albertazzi, A. Benni, T. Georgiadis, F. Passarini, A. Turra, D. Verna

Mail: formazione@chimicifisiciinterprover.it

Programma Scientifico

Relatore: Dott.ssa Federica Bonifaccio

h14.00 Inizio webinar

- ✓ Il ruolo della scienza in ambito conservativo
- ✓ Tecniche e materiali artistici, dal punto di vista chimico
- ✓ I materiali del restauro, dal punto di vista chimico

h16.00-16.15 Pausa

- ✓ L'uso di solventi organici e di solventi a base acquosa, per la pulitura di policromie e opere lapidee.
- ✓ Tipici fenomeni di degrado dell'affresco e delle opere lapidee esposte all'aperto.
- ✓ Cenni di diagnostica applicata ai beni culturali

Ore 18.00 Conclusione webinar

Procedura di iscrizione e modalità di pagamento

Posti disponibili **100** con erogazione ECM per Chimici e Fisici.

La partecipazione dell'evento viene accettata previo pagamento e registrazione tramite l'apposito link:

<https://forms.gle/UzynJR3aNhNr8t7G8>

Le richieste di iscrizione saranno accettate secondo l'ordine cronologico di arrivo sino al giorno **06/12/2022**. Gli eventuali esclusi saranno inseriti in una lista d'attesa.

Sul modulo di registrazione verrà chiesto di allegare il pagamento bonifico:

IBAN IT10M0303202400010000293526 intestato a Ordine Interprovinciale dei Chimici e dei Fisici dell'Emilia-Romagna, causale
"NOME COGNOME Corso ID 369811 "

QUOTA D'ISCRIZIONE

10 euro (IVA compresa)

La conferma dell'iscrizione sarà comunque subordinata al pagamento della quota che deve avvenire a mezzo bonifico bancario entro **Martedì 06 Dicembre 2022** pena decadenza della stessa.

Al fine di evitare disguidi amministrativi, è richiesto invio alla segreteria **segreteria@chimicifisiciinterprover.it** copia del bonifico bancario effettuato.

Cancellazioni

L'eventuale annullamento del Corso comporterà il rimborso integrale della quota di iscrizione.

In caso di recesso da parte di un iscritto, la quota sarà rimborsata, al netto delle spese amministrative (€10,00), solo se la comunicazione di cancellazione sarà inviata alla segreteria via pec entro **il giorno 06/12/2022**

A chi è rivolto

Chimici e Fisici

Presentazione Relatori

Dott.ssa Federica Bonifaccio - Nasce in Veneto, dopo il diploma in restauro di affresco e lapideo all'Università Internazionale Dell'Arte UIA di Venezia, seguono esperienze lavorative come restauratrice sia in Veneto che in Sicilia.

Nel frattempo si iscrive e consegue la laurea magistrale in chimica pura presso l'Università degli studi di Padova, con una tesi dedicata alla diagnostica sui beni culturali presso il CNR di Padova. Dopo la laurea lavora presso un laboratorio di analisi scientifiche sui beni culturali, operante in tutto il territorio nazionale, con sede Vicenza. Oggi lavora come consulente e come docente di chimica del restauro e di diagnostica applicata ai beni culturali presso diversi istituti di formazione per restauratori.